



Historias cantadas

Encuentros de intercambio oral en italiano

Docente: *Cristian E. Valenzuela Issac*



Objetivos del taller:

- Ejercitar la escucha y la producción oral en italiano.
- Conocer exponentes de la canción italiana de la segunda mitad del siglo XX.
- Reflexionar sobre cuestiones de índole político-social a partir de un abordaje intercultural.

Destinatarios: adultos.

Requisitos mínimos: nivel I de lengua italiana cursado. Predisposición para hablar en italiano.

Modalidad de trabajo: abordaje cooperativo – rol activo del participante – actividades focalizadas en el léxico – propuestas de producciones orales y escritas breves *in situ* – apreciaciones del contenido estético y social de las canciones.

Dinámica: se realizará un total de cuatro encuentros durante el verano, pudiéndose presenciar cada uno de éstos independientemente de los demás.

Arancel: \$35.- x reunión. (Incluye material)

Cronograma:

Encuentro I - Viernes 07/01 de 09.45 a 11.45 hs.

Domenico Modugno – *Piange il telefono* (1975)

¿Por qué ese señor llamará siempre por teléfono a esa familia?

Encuentro II - Viernes 21/01 de 09.45 a 11.45 hs.

Laura Pausini – *Mi dispiace* (1996)

Una carta llena de confusiones de una hija a su madre.

Encuentro III - Viernes 11/02 de 09.45 a 11.45 hs.

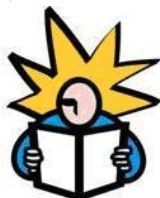
Francesco De Gregori – *La leva calcistica della classe '68* (1982)

Fútbol y juventud; coraje y fantasía.

Encuentro IV - Viernes 25/02 de 09.45 a 11.45 hs.

Fiorella Mannoia – *Quello che le donne non dicono* (1987)

Poesía sobre el silencio femenino.



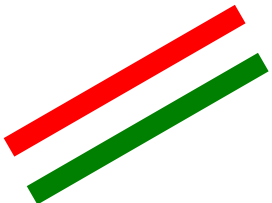
Biblioteca Popular Sudestada

Aristóbulo del Valle 1631 (Florida)

Tel.: 4796-1286 - Mail: bpsudestada@yahoo.com.ar

Docente

Tel.: 4442-8575 – Mail: cristian.emiliano@yahoo.it



**Confirmar
asistencia**



TALLERES DE LENGUA ITALIANA

“Una lengua como *lugar* en donde transcurrir, en conjunto, momentos de reflexión, inquietud, admiración y sorpresa.”

Italiano para Adultos
(Inicial – Intermedio – Avanzado)

En tanto concretización de nuestra facultad lingüística, la lengua italiana no es solamente un bien de cambio intersubjetivo, ni tampoco su riqueza se reduce a una serie de formas pasibles de ser analizadas y cristalizadas en categorías gramaticales; la lengua italiana es, ante todo, algo íntimo, una potencialidad expresiva inherente a un pueblo. Y no es otro el espíritu de la tarea que nos convoca, sino generar un lugar en donde dicha potencialidad expresiva sea puesta en acto.

La lengua será aquel objeto que iremos develando poco a poco en nuestras reuniones, sin la pretensión de agotar determinadamente su desmitificación. Será aquel eje auténtico alrededor del cual transcurriremos, en conjunto, momentos de reflexión, inquietud, admiración y sorpresa. Nos daremos el lujo de sabernos ignorantes ante una lengua signada por lo desconocido para ir elaborando en conjunto estrategias de comprensión y apreciación de lo diverso.

Nivel 2 en curso: viernes de 09:30 a 11:30 hs.

**Si querés sumarte o pedir más información para el
2011, comunicate con el docente:**

Cristian Valenzuela

Tel.: 4655-3446

Mail: italianoatumedida@yahoo.it